

## **Пояснительная записка к дополнительной общеобразовательной программе «Студия «Открытие»**

Студия «Открытие» является программой художественно-эстетической направленности, предполагает дополнительный, кружковой уровень освоения знаний и практических навыков по функциональному предназначению учебно-познавательной, развивающей.

По времени реализации – трехгодичной.

Программа разработана с учетом изучения современных, не традиционных и национально традиционных видов изобразительного и прикладного искусства.

**Актуальность программы** обусловлена тем, что происходит сближение содержания программы с требованиями жизни. В настоящее время возникает необходимость в новых подходах к преподаванию эстетических искусств, способных решать современные задачи эстетического восприятия и развития личности в целом. В системе эстетического воспитания подрастающего поколения особая роль принадлежит изобразительному и прикладному искусству. Умение видеть и понимать красоту окружающего мира, способствует воспитанию культуры чувств, развитию художественно-эстетического вкуса, трудовой и творческой активности, исследовательской компетентности, воспитывает целеустремленность, чувство взаимопомощи, дает возможность творческой самореализации личности. Занятия изобразительным и прикладным искусством являются эффективным средством приобщения детей к изучению современных, не традиционных и народных традиций искусства.

**Педагогическая целесообразность программы** объясняется формированием творческих и потенциальных возможностей личности через мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование, самостоятельное исследование служат для достижения этого.

**Основная цель программы:** развитие творчески активной, эстетически развитой личности, способной адаптироваться в современных условиях жизни в социуме; обеспечение условий для развития творческой одаренности детей, их самореализации, раннего профессионального и личностного самоопределения.

### **Задачи программы:**

- формирование исследовательской компетентности;
- развитие созидательных возможностей личности, творческих способностей, интуиции;
- совершенствование интеллекта, развитие рационально-логического мышления;
- расширение кругозора.

Возраст детей, участвующих в реализации данной образовательной программы 6-17 лет. Дети этого возраста способны на высоком уровне усваивать разнообразную информацию о видах изобразительного искусства.

Отличительные особенности данной образовательной программы, заключается в том, что программа ориентирована на применение широкого комплекса различного дополнительного материала по изобразительному и прикладному искусству. На занятиях создана структура деятельности, создающая условия для творческого развития воспитанников на различных возрастных этапах и предусматривающая их дифференциацию по степени одаренности. Основные дидактические принципы программы: доступность и наглядность, последовательность и систематичность обучения и воспитания, учет возрастных и индивидуальных особенностей детей. Обучаясь по программе, дети проходят путь от простого к сложному, с учетом возврата к пройденному материалу, на новом, более сложном творческом уровне.

Не каждый ребенок станет художником, но практические навыки и теоретические знания, приобретенные в процессе освоения данной программы, помогут стать воспитаннику грамотным, заинтересованным, разбирающимся в искусстве зрителем.

**Ожидаемые результаты:**

Главным результатом реализации программы является создание каждым ребенком своего оригинального продукта, создание коллективного продукта (в рамках проектной деятельности), а главным критерием оценки ученика является не столько его талантливость, сколько его способность трудиться, способность упорно добиваться достижения нужного результата, ведь овладеть всеми секретами изобразительного искусства может каждый, по-настоящему желающий этого ребенок.